

Offre de stage de Licence 3

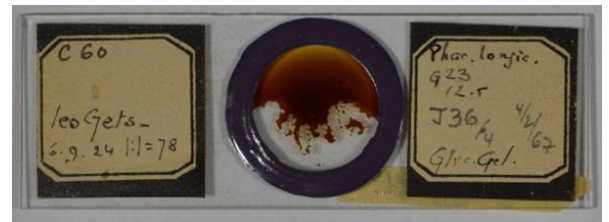
Observations microscopiques de spécimens de micropaléontologie de la collection Deflandre

Laboratoires d'accueil :

Ce travail fait l'objet d'une collaboration entre le Centre de Recherche sur la Conservation des Collections (CRCC)¹ et le Centre de Recherche en Paléontologie - Paris (CR2P)², ces deux équipes faisant partie du Muséum national d'Histoire naturelle de Paris (MNHN).

Contexte :

Georges Deflandre est un algologiste et micropaléontologue français considéré comme une figure majeure de la micropaléontologie moderne. Il est l'auteur d'une très vaste bibliographie et a constitué une importante collection de lames de microscopie (environ 13 000) aujourd'hui conservée dans les collections de Micropaléontologie du MNHN. Ces lames renferment une grande variété de micro-organismes (radiolaires, silicoflagellés, diatomées, dinoflagellés...) conservés dans des milieux de montage variés (résines synthétiques, résines naturelles, gélatine glycinée...) qui présentent aujourd'hui certaines altérations (jaunissement, brunissement, fissures...). Ces altérations ont été récemment recensées mais un pan important du travail reste à mener : la documentation de l'état des micro-organismes eux-mêmes. L'objectif de ce stage est donc de réaliser des observations afin de déterminer si les spécimens de la collection sont toujours exploitables et s'il y a un lien entre l'état de conservation du milieu de montage et celui du spécimen qu'elle contient.



Exemple d'une lame altérée de la collection G. Deflandre avec un milieu de montage brun et partiellement évaporé

Missions :

L'étudiant.e travaillera sur des lames de microscopie de la collection Deflandre. Dans un premier temps, une recherche dans les archives de G. Deflandre sera menée pour identifier les lames dont les spécimens ont déjà été photographiés par le passé. Cela permettra de sélectionner le corpus de lames à étudier.

Dans un second temps, des observations microscopiques seront menées sur les lames identifiées afin de décrire l'état des spécimens et le comparer aux clichés précédents. Les photographies prises documenteront l'état actuel de la collection et renseigneront sur un potentiel lien entre l'état du milieu de montage et la conservation du spécimen.

Profil recherché :

L'étudiant.e (L3) devra avoir des connaissances Sciences de la Vie ou Sciences de la Terre. Le sens de l'organisation, l'autonomie et la curiosité scientifique seront également des qualités nécessaires. Des compétences en microscopie optique et en photographie, ainsi qu'un intérêt pour les collections seraient bienvenus.

Informations pratiques :

Durée du contrat : de 2 à 3 mois ; *Démarrage* : entre février et juin 2022.

Lieux de travail : Muséum national d'Histoire naturelle, Paris 5^{ème}

Centre de Recherche sur la Conservation/Centre de Recherche en Paléontologie - Paris

Encadrement : Marie-Béatrice Forel marie-beatrice.forel@mnhn.fr / Alice Gimat alice.gimat@mnhn.fr

Pour candidater : Merci d'envoyer votre curriculum vitae accompagné d'une lettre expliquant votre intérêt pour le sujet à l'ensemble des encadrants cités ci-dessus, dès que possible. Merci d'indiquer dans l'objet du mail "candidature stage L3". Pour toute question sur le sujet ou les conditions d'accueil en stage, n'hésitez pas à contacter l'équipe encadrante.

¹ <http://crc.mnhn.fr/>

² <https://paleo.mnhn.fr/fr>